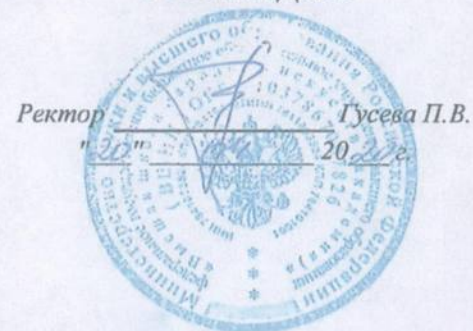


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

УТВЕРЖДАЮ



Ученым советом  
Протокол № 9 от 20.04.2020

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Мстёрский институт лаковой миниатюрной живописи имени Ф.А. Модорова - филиал ФГБОУ ВО "Высшая школа народных искусств (академия)"

*наименование образовательного учреждения (организации)*

по специальности среднего профессионального образования

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

*код наименование специальности*

по программе базовой подготовки

основное общее образование

*Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ*

квалификация: художник народных художественных промыслов

форма обучения Очная Срок получения СПО по ППССЗ 2г 10м год начала подготовки по УП 2020

профиль получаемого профессионального образования вид - лаковая миниатюрная живопись  
*при реализации программы среднего общего образования*

Приказ об утверждении ФГОС от 27.10.2014 № 1389


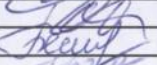
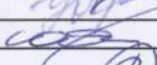
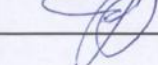
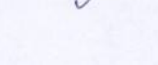











<b>Пояснения</b>		
Учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1389, зарегистрирован Минюстом России (рег. № 34873 от 24.11.2014), приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования с изменениями и дополнениями от 22.01.2014 и 15.12.2014, Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291, зарегистрированного Минюстом России от 14.06.2013, рег. № 28785.		
Начало занятий 1 сентября, окончание в соответствии с графиком учебного процесса. Продолжительность учебной недели - пятидневная. В связи с производственной необходимостью занятия могут проводиться в субботу. Продолжительность занятий - 45 минут. предусмотрены <u>спящие занятия</u>		
Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и <u>внеаудиторной учебной нагрузки</u> .		
Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения составляет 42 академических часа в неделю, из них 36 часов - аудиторная учебная нагрузка, 6 часов - дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства», является особым видом самостоятельной работы обучающихся, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя, проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы.		
Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы за счет различных форм <u>внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях.</u>		
ВШНИ имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), <u>отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.</u>		
Объем вариативной части ОПОП составляет 432 часа, из них 288 часов обязательных учебных занятий. отведенные на новые дисциплины и <u>включены в профессиональные модули.</u>		
Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый <u>учебный год.</u>		
Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и <u>мелкогрупповых.</u>		
При реализации ОПОП предусмотрены учебная и производственная практики. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно в с 1 по 6 семестры в учебно-производственных <u>мастерских ВШНИ</u>		
Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся. Текущий контроль осуществляется в форме экзаменов и зачетов. Формой аттестации по дисциплинам Рисунок и Живопись, а также по дисциплинам Проектирование, Исполнительское мастерство, Совершенствование мастерства проводится одновременно в виде просмотра учебно-творческих работ с выставлением оценок по каждой из дисциплин. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.		
Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.		
<b>Согласовано</b>		
Проректор		Сойников С.Г.
Проректор по учебной и воспитательной работе		Рыбникова О.П.
Заведующий кафедрой лаковой миниатюрной живописи		Беспашникова Ю.А.
Директор филиала		Уколова Ю.И.
Заместитель директора по учебной и воспитательной работе		Юдина И.И.
Заведующий кафедры художественно-исполнительской и проектной деятельности		Борисова В.Ю.